

JUEGOS I GUIÑOS

GUILLERMO DAGHERO

Juegos i guiños

[texto impreso] / Guillermo Daghero

1ª edición. Pequeño Dios Editores, 2015.

PDE-SP-17 / 62 páginas. 12,6 x 17,7 cm.

I.S.B.N.: 978-956-8558-33-8

© Guillermo Daghero

© Pequeño Dios Editores

Nueva de Lyon 19, departamento 21

Providencia, Santiago de Chile

info@pequeñodios.cl

www.pequeñodios.cl

Diseño portada e interior: Antonia Sabatini

Impreso en Chile / Salesianos Impresores S.A.

Primera edición 2.000 ejemplares

Santiago de Chile, septiembre de 2015

JUEGOS I GUIÑOS

GUILLERMO DAGHERO

Pequeño Dios Editores
SERIE POPULAR



Guillermo Daghero

Nace en Oliva (1967), Córdoba, Argentina.

Ha publicado *la construcción*, 1995; *buenos días a todos menos a uno*, 1998; *la eme*, 2000; *agua/cero*, 2006 _ con María Teresa Andruetto; △, 2013; y *eme otra*, 2014.

Participa en arte-correo, luego mail-art, con textos visuales, mientras que gran parte de su pasar poético se materializa en lecturas/ediciones, ediciones de autor y libros/objetos: *el error*, 1993; *tres tomos primarios*, 1998; *las tormentas*, 1999; *los objetos*, 2003; *9 págs a haroldo de campos*, 2003; *libro de los renglones*, 2007; *objeu*, 2010; *la forma*, 2013, *un libro*, 2014.

En los primeros años del 2000 se vincula a Florent Fajole _ediciones manglar_ y coodirigen la colección *dispositif éditorial* (Francia).

A partir del 2010 inicia la serie A3, rojo y blanco de *poemas/affichez*, *poemas/collages* en A5 y los *dagherotypes*.

Ha realizado y realiza curadurías en arte contemporáneo, generalmente ligadas al terreno de las escrituras y la espacialidad. Actualmente está vinculado a EL GRAN VIDRIO _galería de arte, ciudad de Córdoba_.

Desde 1991 a la fecha, trabaja e investiga sobre la producción de arte en la institución psiquiátrica.

juegos i guiños



¿quién es ese caballero?

olivia montes, enero 2013, ascochinga, cba, arg

juego	luego	fuego
ego	ego	ego

leg godt

ju go	luego
fu go	luego
l ego	l ego

↓

leg godt

j g	l g	f g
ue o	ue o	ue o

↙

↑

↘

↖

leg godt

j a

yo yiyi yo yo-yo
yo él yo yo

j a

abece dario
ar mario
adriana _____ ariadna
amanda ___ ana __ ada ___ ama _ anda

j a

guggle gugglemos gugglemos

let go

leg godt

leg godt

yo jouer joooooooouuuuueerrr

yo je moi

moi dans le jeu moi dans le jeu

je dance je dance

en general, no vemos el espejO, nos miramos en el espejO / no hay nada menos visible, más utilizado que un espejO / el espejO es el servidor del yo / el espejO es la cosa a partir de la cual yo empieza / no respeto el espejO, lo utilizo / el espejO es casi nada, la Nada a partir de la cual todo viene a mí / al yo

yo jouer joooooooouuuuueerrr

l'autre c'est moi

l'autre c'est moi

cosa casi

nada _ nada _ Nada

uso piezas

la cual la cual

todo empieza

jouer joooooooooooooooooooo

jojo

jo jo

jo jo jo

el lenguaje	<i>indisponible</i>	está	
<i>al jugar con la</i>	<i>palabra</i>	<i>que se tiene en la punta de la lengua</i>	
		<i>— le nom sur le bout de la langue —, no</i>	
<i>juego a</i>	<i>equivocos</i>		
	<i>erro</i>		
	<i>fallo</i>		
	<i>callo</i>	<i>— voz —</i>	<i>mutti</i>

el lenguaje	<i>indisponible</i>	está
<i>al jugar</i>		
<i>jouer</i>		
<i>leg godt</i>	<i>incursiono</i>	

guiño

signo

niño



yo-yo

yo yo y yo

o de o oh de goyo

o y oh

o y oh

yooho ovillo mayo hallo

goyo

arroyo

→

embrollo

↓

↖

↗

yooho

CALLO

↑

↑

↗

embrollo

arroyo

←

↖

goyo

abc cba abecedeeefege

guiño gesto *fibel*

eso dados dedos desvío

cosa bosque abc

cba a be ce de e efe ge

ele elleemeeneeñeereesete

vevervenirviniendo

ve doble ver bien dos veces

ver *fibel*

abc cba *cba cba* abcs

jugar jugador juego

yo prendo el juego

fu
fu fuuufuuu
fu fufuf
fffu ego — ego — ego

~~— arco y flecha~~
arco iris

yo prendo el juego

fu fuuufuuu fufu fufuf
fu ego

jugar con tierra

erra
erra
[y] *erra*

dés lego
cosa pieza

fuego

idioma indispon
ible incursiono
iris

dés le o
hallo prendo

juego

___ yo le voy a desplicar un cosa

comme si

comme si eso fuerapoesía

quécosa eso

hernesto rodríguez

hernesto rodríguez? _hrnst rdrgz_

hernesto rodríguez *a* caballo

hernesto rodríguez

apartando

aparcero

arriando

acompañando

animales

arre arre animal

uuuuoooojjjjjj

uuoojoojoojoojoo

jjjjjjjjuuuuujooooo



← plaza josé hernández

[illegible]

///

14

2



cielito cielo celeste

joli le

cielo

de la

apertura

avisa

atiende

arregla

hace que haiga

y siga yo - viendo

cielito cielo y + cielo

cielo

de la

apertura

abre

black out

abre

airea y abre

breack and

breack

cielito

celeste

cielo

vamos fugar con juego

yo tú él

‘ ‘ ‘ ‘

‘ ‘ ‘ ‘ ‘ ‘

‘ ‘

fuguemos

nos

en fuente agua aire

el pajarístico discurre discursa

la langue dícese dispersa

opaca

fuente

fugar

fuguemos

nos

quiero

fugo

fuguemos
con juego

yo él tú tú yo él

cuál frágil fuente por ce lana
rrosas
hojas

on dépose
on repose
on indispose

cuál fuente madera i/o metal
labrado / didujado
guar da do

fuelle las fuentes

le nom

la voz

word-type
phrase-words

fuelle las fuentes hoja las hojas

posan

frágiles

están

a

le grand monde de la grande poésie

« le *jojo* »

j o j o

j o

a

la grand grande sensación de haber entrado

a

le grande monde de la grande poésie

« le *jojo* »

j o j o

j o

él ...

él viene de ahí

él es así lieu-commun

él él él ele elesasi

uuuu hhhh fffff

 fu
$$j u$$
 lu

éééél él viene de ahí

de la pe ce , de la pe ese

él es así

lieu-commun

lieu-commun

elesasi

juego con
fuego

recién hoy 1 las abuelas

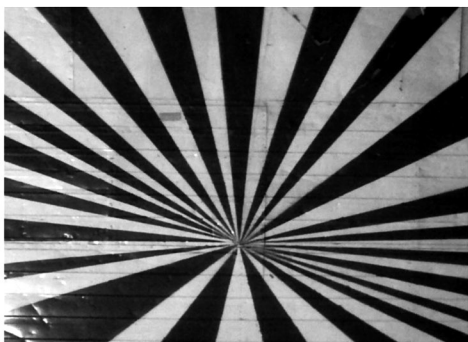
entre fuentes tamaños 1 las 2

ue o o

ue o

e é o ue

e e ue e o



caballo caballero

gesto

lengua amable

palabras pocas

palabrar

usar azar

¿quién es ese andante?

(o) (é)

(e)

(a / e)

(o a/o)

el que hace un ofrecimiento

el que trata _ _ _ un puestero

¿quién es ese caballero?



glosario

lego empresa de juguetes danesa reconocida principalmente por sus bloques de plástico interconectables . el nombre *lego* fue adoptado por la compañía en 1934, formado por la frase *leg godt* del danés que significa "juega bien"

let go in. andar

jouer fr. jugar, *joueur*, jugador

guggle sig. juego de manos _ según aparece en la familia del barrio chino, de lin yutang _

fibel alem. abecedario

dés fr. dados

rien fr. nada

guiños

a r.carreira, j.blaine, h.chopin, j.l.martínez, d.pignatari

al recuerdo de las 2 abuelas

al ritmo de cuarteto cordobés

de marcel duchamp __*duchamp du signe*, pág 162, ed flammarion __; de hélène cixous __*poetas en pintura*, pág 97, ellago ed__ y de pascal quignard __*el nombre en la punta de a lengua*, pág 53, arena libros__: fragmentos/citas/reversiones

imágenes

- *niña con máscara*, foto extraída de la imágenes puestas en facebook por *ge ne*
- *portrait de l'auteur à cheval*, j-f bory
- foto telefónica de candela galíndez a una de las paredes laterales del *cirk keros circus*, unquillo, marzo 2014

Pequeño Dios Editores

DE LA MISMA SERIE

- | | |
|--|---------------------|
| 1. <i>El Espejo de Agua y Ecuatorial</i> | Vicente Huidobro |
| 2. <i>Entre Dientes</i> | Rodolfo Alonso |
| 3. <i>Perro de Circo</i> | Juan Cameron |
| 4. <i>El Hombre Invertido</i> | Mauricio Barrientos |
| 5. <i>La Novela Terrígena</i> | Mario Verdugo |
| 6/7. <i>Azul...</i> | Rubén Darío |
| 8. <i>Ahora, Mientras Danzamos</i> | Soledad Fariña |
| 9. <i>El Derrumbe de Occidente</i> | Claudio Giaconi |
| 10. <i>El Imperio de la Inocencia</i> | Santiago Azar |
| 11. <i>Me Miran a la Cara</i> | Juan Sánchez Peláez |
| 12. <i>Luz Adjunta</i> | Braulio Arenas |
| 13. <i>René o La Mecánica Celeste</i> | Jorge Cáceres |
| 14. <i>Canciones para una Banda de Rock</i> | Piero Montebruno |
| 15. <i>La Fauna del Cielo</i> | Tito Valenzuela |
| 16. <i>La manoseada</i> | Sergio Parra |
| 17. <i>Juegos i guiños</i> | Guillermo Daghero |
| 18. <i>El frío e impersonal mundo de la poesía</i> | Gonzalo Contreras |
| 19. <i>Poemas Chilenos</i> | José Santos Chocano |
| 20. <i>País Insomnio</i> | Francisco Véjar |